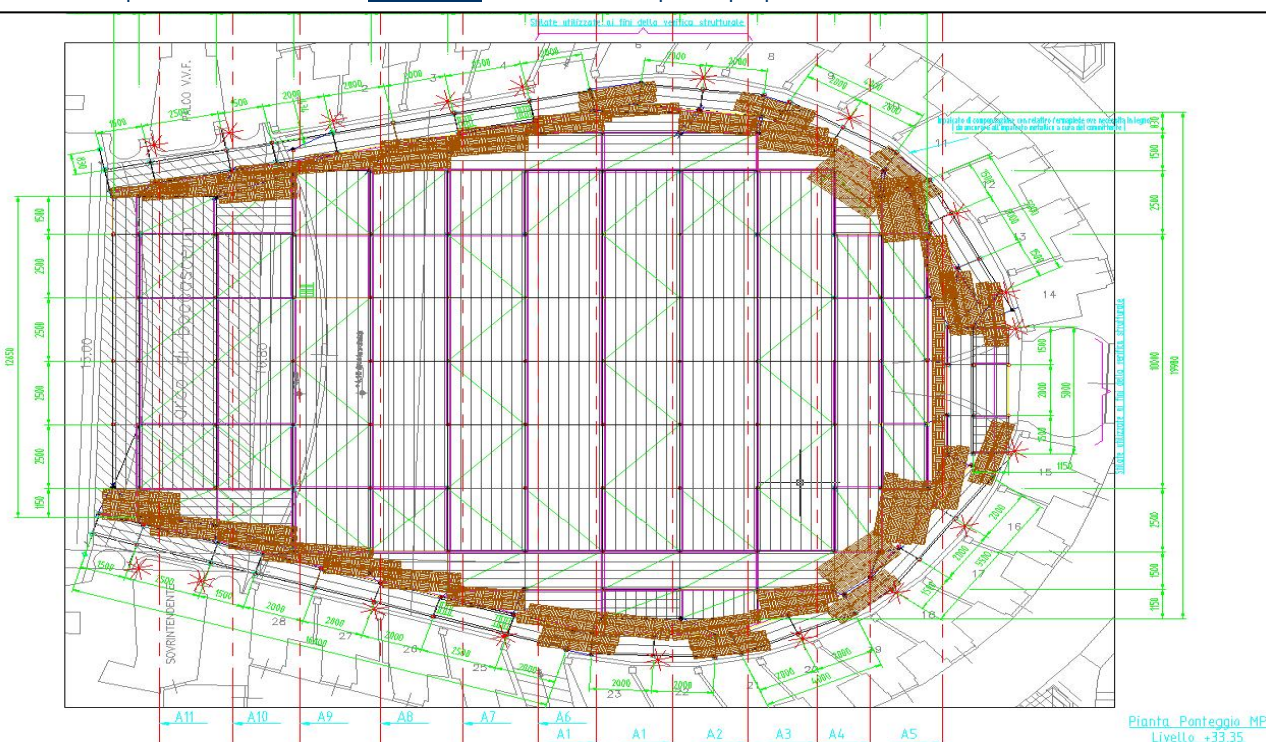




MP scaffolding used for San Carlo Theatre, Napoli, restoration. The structure is composed of a lateral scaffolding used to serve terraces. First working level is at more than 17.30m height and the last one at more than 33.35m. The top suspended platform, developed until 33.35m height, is used for the ceiling and the arch lower surface maintenance. It is also foreseen the lower safety platform made with metallic boards. Picture below: one of the project drawings supplied.

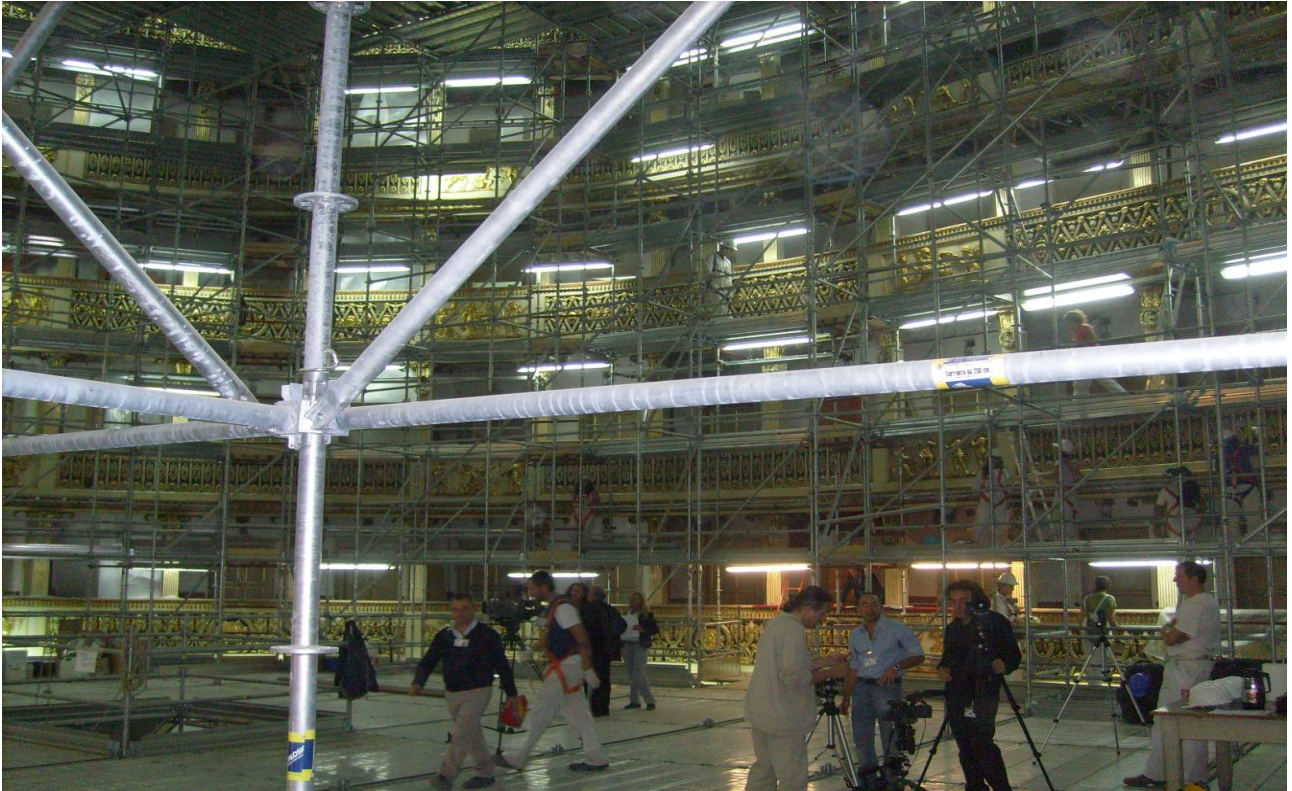
Andamio MP usado para la restauración del Teatro San Carlo de Napoli. La estructura está compuesta por andamios laterales los cuales sirven las terrazas. La primera planta de trabajo está puesta a más de 17.30m de altura y la última a más de 33.35m. La plataforma suspendida superior, la cual se desarrolla a más de 33.35m, sirve para la mantención del techo y de la superficie inferior del arco. Está también prevista la plataforma inferior de seguridad hecha con plataformas metálicas. Foto abajo: uno de los dibujos de proyecto suministrados.



Piatta. Ponteggio MP
Livello +33.35

Site/Obra: San Carlo di Napoli Theatre

Company/Empresa:



Picture on top: lower suspended platform with lateral scaffolding and partial view of the top platform.

Picture below: detail of the lateral scaffolding, used for terraces restoration.

Foto arriba: plataforma suspendida inferior con andamio lateral y vista parcial de la plataforma superior.

Foto abajo: detalle del andamio lateral utilizado para la restauración de las terrazas.



Site/Obra: San Carlo di Napoli Theatre

Company/Empresa:



Top suspended platform details, used for the restoration of vault and arches. MP multidirectional scaffolding, thanks to his modularity and polyvalence, allowed to serve perfectly any theatre area.

Detalles de la plataforma suspendida superior utilizada para la restauración de la bóveda y de los arcos. El andamio multidireccional MP gracias a su modularidad y polivalencia, permitió servir perfectamente cada área del teatro.



